

## *L'Âme maçonnique*

Les Anciens le savent depuis toujours, tout ce qui vit, s'articule autour de quatre modalités, quatre pôles modaux, faudrait-il écrire, chacun lié à un élément traditionnel.

Un Corps, d'abord, lié à la Terre, où une structure d'organes permet l'action au sein du monde. Un Cœur, ensuite, lié au Feu, où fleurissent doucement la passion et la sensibilité. Un Intellect, encore, lié à l'Eau, où s'épurent la pensée et la rationalité, les concepts et les idées.

Une Âme, enfin, liée à l'Air, où s'ancrent le sens et sa quête, où se touchent le relatif et l'absolu, l'instantané et l'intemporel.

La Franc-maçonnerie, parce qu'elle est un vaste organisme vivant, n'échappe pas à ce schéma. Elle a un corps vivant, plus ou moins en bonne santé, où chaque Maçon est une cellule, où chaque Loge ou Grande Loge sont des organes qui se régulent entre eux (cette régulation induit la notion de régularité).

Elle a un coeur passionné où se tissent la chaleur fraternelle et la lumière des rituels.

Elle a un intellect où s'élaborent son corps de doctrine, ses statuts et ses règlements.

Elle a une âme, enfin, une âme collective qui (et s'est le sens étymologique du mot "âme) l'anime au plus profond d'elle-même.

Et c'est de cette Âme maçonnique que j'aimerais disserter ici. Qu'est-ce qui anime la Francmaçonnerie ? Quel est son sens ? En quoi est-elle un lieu du Sacré, c'est-à-dire de rencontre entre le relatif et l'absolu, entre l'instantané et l'intemporel ? Ou, autrement et audacieusement dit, y a-t-il une Spiritualité maçonnique ? Et, s'il n'y en avait pas encore, en faudrait-il une pour affronter l'avenir et l'immense rupture paradigmatique qu'il nous réserve ?

La Franc-maçonnerie "moderne" est celle qui fut initiée à Londres en 1717. Elle naît en plein coeur du siècle des "Lumières". Cette Maçonnerie "moderne" appartient donc pleinement à la "modernité", à l'ère moderne qui est cette période d'un demi-millénaire qui émergea entre prise de Constantinople et découverte de l'Amérique ... et qui se clôt sous nos yeux contemporains, depuis la grande boucherie de Verdun et de l'Yser.

La Maçonnerie "moderne" appartient à la "modernité" et mourra avec elle si, précisément, elle ne ressuscite pas son Âme, si elle ne se donne pas un sens au-delà des idéaux de la Modernité et des Lumières.

Aujourd'hui, toutes obédiences confondues, la Franc-maçonnerie est un lieu de fraternité (coeur) et de réflexion (intellect). Elle n'est que peu spirituelle (âme). Et c'est là son principal point faible actuel dans ce monde où la quête de sens et la quête du Sens reprennent une position centrale pour ces individus qui fabriquent déjà demain.

Aujourd'hui, nulle part, le "comment" ne peut plus suffire : il faut du "pour-quoi". Les "comment" prestigieux et impressionnants de la Franc-maçonnerie, au travers de ses structures, de ses rites, de ses cérémonies, de ses grades, de ses décors, de ses coutumes, ne donnent plus le change. Si elle ne devient pas explicitement et prioritairement un lieu du Sacré et du Sens, les initiés authentiques et les générations montantes risquent fort de la désertier

La Franc-maçonnerie, depuis ses racines médiévales, possède de fabuleux outils spirituels. Elle s'inscrit dans une métaphore incroyablement riche dont les rites et symboles déclinent la teneur. Cette métaphore centrale affirme implicitement un credo spirituel, métaphysique et philosophique qui converge parfaitement avec les aspirations et valeurs de notre nouveau paradigme humain post-moderne.

Ce credo tient en quelques sentences aussi simples que riches :

- Le monde est le chantier d'un Temple en construction.
- La finalité de ce Temple est la Gloire du Grand Architecte.
- Cet architecte inconnaissable anime tout le chantier mais n'en trace aucun plan.
- Les rites et symboles maçonniques se révèlent aux initiés leur vocation de constructeur.
- Le sens de la vie de tout initié est d'oeuvrer à ce Temple sur le chantier du monde.

Cette formulation, probablement bien imparfaite, traduit l'idée centrale que la Francmaçonnerie, bien plus qu'une institution humaine, est et doit toujours plus devenir l'âme d'un processus de parachèvement de l'homme et du monde. Le lieu d'un parachèvement intérieur, loin des oripeaux et des apparences, loin des tentations de pouvoir ou de confort. Un lieu de dépassement de l'humain, un lieu de jonction entre le relatif et l'absolu, entre l'instantané et l'intemporel. Un lieu sacré du Sens et de la plénitude. Par elle, en elle, l'homme retrouve le divin en lui.

L'Âme de la Franc-maçonnerie porte en elle l'âme humaine tout entière.

L'avenir de la Franc-maçonnerie sera spirituel ou ne sera pas. Si elle n'actualise et ne sublime pas tout à la fois la flamme originelle et originale de la Modernité et des Lumières, elle s'éteindra avec elle. Si elle ne s'élève pas au-dessus des valeurs classiques de l'humanisme et ne quitte pas des dérives égalitaristes et matérialistes, elle se sclérosera toujours plus et disparaîtra. Elle emportera avec elle son trésor spirituel parce que ceux qui en ont aujourd'hui la charge et la responsabilité, continuent bien souvent de se griser avec les hochets de la satisfaction de soi et de l'hédonisme ambiant.